

Profesor MAGDALENA REZLER – Freiburg, (25.07 – 12.08)



Absolwentka PWSM w Warszawie w klasie prof. prof. Tadeusza Wrońskiego i Stanisława Kawalli. Laureatka międzynarodowych konkursów skrzypcowych w Bordeaux, Brukseli (im. Królowej Elżbiety belgijskiej), Paryżu (im. J. Thibud, Londynie (C. Flesch). Koncertuje jako solistka i kameralistka w Europie, USA i Azji. Dokonała licznych nagrań dla radia i telewizji w Polsce i zagranicą. Przez 13 lat prowadziła własny kwartet smyczkowy, zdobywając z nim laury na międzynarodowym konkursie w Budapeszcie. Od lat współpracuje ze znakomitymi instrumentalistami i zespołami. Była koncertmistrzem orkiestry „Kameraliści Filharmonii Narodowej” Karola Teutscha wykonując z nią wiele koncertów solowych; obecnie bierze również udział w kameralnych koncertach w Niemczech i Szwajcarii, współpracując ze znakomitymi instrumentalistami, jak np. „Freiburger Barock Solisten”. Jako pedagog prowadziła klasę skrzypiec w AMFC w Warszawie, a od 1991 roku jest profesorem w Hochschule für Musik we Freiburgu (Niemcy). Prowadzi kursy mistrzowskie w Europie, Azji i USA. Juror licznych konkursów skrzypcowych, od początku związana z Konkursem T. Wrońskiego na Skrzypce Solo, jako sekretarz – współorganizator pierwszego konkursu i jako juror w kolejnych edycjach. Jej najnowsza CD „*Con bravura e sentimento*” z polską muzyką wirtuozowską na skrzypce z orkiestrą, nagrana wraz z mężem – znanym dyrygentem Maciejem Niesiołowskim, została przyjęta z zachwytem i zdobyła wielką popularność.

